

# DISTRIBUIÇÃO

Banco de Conteúdos + Distribuições Especiais

TAL

- **4 distribuições gerais** no ano.
- **9 distribuições especiais** de conteúdo.
- **240+ horas** de conteúdo.
- **80+ horas** de conteúdos de distribuições especiais.
- **Temáticas:** Ciência, Ficção, Arte, Educação, Infâncias, Meio Ambiente, Diversidade, Sociedade.

## Introdução:

O Banco e a Distribuição de Conteúdos são uma das áreas centrais da **TAL - Televisión América Latina**. É responsável pela recepção, curadoria, organização e distribuição de conteúdos para os canais da Red. Promove a troca, resolve desafios de programação, constrói identidade coletiva e eleva os padrões de qualidade da produção dos canais.

O Banco convoca os canais membros da Red a compartilharem conteúdos considerados adequados para distribuição, devido à sua pertinência e relevância. Esses conteúdos são entregues em quatro momentos do ano seguindo uma estratégia curatorial. Além disso, existem distribuições especiais de conteúdo realizadas em vários momentos do ano, alinhadas com acontecimentos e interesses regionais.

## Distribuição em 2023:

Durante este ano, foram realizadas **4 distribuições** regulares, totalizando mais de **240 horas** de programação. O ano de 2023 marcou uma mudança na estratégia de relacionamento com os canais membros da **Red**; por meio dela, buscou-se conhecer mais detalhadamente as possibilidades, interesses e necessidades de programação dos canais, oferecendo-lhes conteúdos cada vez mais pertinentes. Esse relacionamento e acompanhamento mais personalizado garantirão que, em 2024, sejam entregues conteúdos cada vez mais relevantes.

Dentre os trabalhos realizados neste ano, destaca-se **Tal como somos**, uma proposta inovadora destinada aos membros da Red. Consiste em programas de uma hora que, ao estarem tematicamente agrupados em categorias como amor, saúde e gênero, reúnem diversos e importantes conteúdos latino-americanos selecionados do extenso **Banco de Conteúdos da TAL**. Essa iniciativa não apenas simplifica a programação em cada canal, mas também introduz uma perspectiva fresca e criativa para aproveitar ao máximo os programas que compõem o valioso acervo da **Red**.







# Distribuições regulares #1

|   | Nombre del contenido      | Nº de capítulos | Canal productor     | País      |
|---|---------------------------|-----------------|---------------------|-----------|
| 1 | Escénica                  | 5               | Telepacífico        | Colômbia  |
| 2 | México bajo reserva       | 6               | SPR - Canal Catorce | México    |
| 3 | Milagro: 50 años después  | 1               | TVN                 | Chile     |
| 4 | Artemorfosis              | 8               | Canal Capital       | Colômbia  |
| 5 | Ante la duda              | 5               | ABRA UNICEN         | Argentina |
| 6 | ABC del racismo en México | 5               | Ibero TV            | México    |
| 7 | Expresso Futuro           | 10              | Futura              | Brasil    |
| 8 | Otros caminos             | 9               | Teleantioquia       | Colômbia  |
| 9 | Un minuto de silencio     | 8               | DeporTV             | Argentina |



|    | Nombre del contenido         | Nº de capítulos | Canal productor | País           |
|----|------------------------------|-----------------|-----------------|----------------|
| 10 | Recintos de fe               | 14              | Canal 26        | México         |
| 11 | Aduana 24/7                  | 8               | SERTV           | Panamá         |
| 12 | Los 7 pecados capitales      | 8               | EITB            | País Vasco     |
| 13 | No es país para sosos        | 8               | EITB            | País Vasco     |
| 14 | Sesiones vagabundas          | 12              | teleSUR         | América Latina |
| 15 | Manita y manota              | 9               | Cubavisión      | Cuba           |
| 16 | Encuadre Iberoamericano   T3 | 12              | TV UNAM         | México         |

**Trailer:** <https://www.youtube.com/watch?v=JqqYAOALCBg>

**Banco de Conteúdos TAL - Distribuição 1:**

<https://www.dropbox.com/s/3y5z94mh3ghmes1/DISTRIBUCION%201%20-%202023.pdf?dl=0>

## Distribuição regulares #2

|   | Nombre del contenido   | Nº de capítulos | Canal productor | País      |
|---|--|-----------------|-----------------|-----------|
| 1 | Somos lxs que fueron - T1  | 16              | Canal Once      |           |
| 2 | Historias de mentes  | 13              | Telepacífico    | Colômbia  |
| 3 | Memorias animadas del Musef  | 7               | MUSEF           |           |
| 4 | La asombrosa excursión de Zamba y Yazy por el cuidado del medio ambiente | 1               | Pakapaka        | Argentina |
| 5 | Clave de sol   | 8               | Canal Trece     | Colômbia  |
| 6 | Animalxs   | 13              | Canal Capital   | Colômbia  |
| 7 | Mujeres poderosas  | 20              | Telemedellín    | Colômbia  |
| 8 | Navegar la historia. Malvinas y el mar                                   | 4               | Encuentro       | Argentina |



|    | Nombre del contenido                   | Nº de capítulos | Canal productor | País           |
|----|--|-----------------|-----------------|----------------|
| 9  | <b>Cartas de Malvinas</b>              | 6               | ABRA UNICEN     | Argentina      |
| 10 | <b>Alma caribe</b>                     | 6               | Teleantioquia   | Colômbia       |
| 11 | <b>Voces. Memorias de un conflicto</b> | 11              | Telecaribe      | Colômbia       |
| 12 | <b>Atmósferas</b>                      | 7               | SIZART          | México         |
| 13 | <b>Covidias</b>                        | 6               | Jalisco TV      | México         |
| 14 | <b>Sesiones Vagabundas   T2</b>        | 12              | teleSUR         | América Latina |
| 15 | <b>Con sabor a Perú</b>                | 10              | TV Perú         | Perú           |
| 16 | <b>Rocksariazo</b>                     | 22              | COLSECOR        | Argentina      |
| 17 | <b>Una historia de Vasconia</b>        | 8               | EITB            | País Vasco     |

**Trailer:** <https://www.youtube.com/watch?v=c3wa9ulmuQE>

**Banco de Conteúdos TAL - Distribuição 2:**

<https://www.dropbox.com/s/36d6egsyapj21j/Distribuci%C3%B3n%20%20-%202023.pdf?dl=0>



## Distribuição regulares #3

|   | Nombre del contenido                                | Nº de capítulos | Canal productor     | País      |
|---|---|-----------------|---------------------|-----------|
| 1 | Renacer   | 6               | Canal Institucional | Colômbia  |
| 2 | Ser Estar   | 6               | Encuentro           | Argentina |
| 3 | Somos lxs que fueron - T2                           | 16              | Canal Once          | México    |
| 4 | Mesa para Trece                                     | 16              | Canal Trece         | Colômbia  |
| 5 | La única y verdadera historia de la Cumbia Chilanga | 5               | Capital 21          | México    |
| 6 | Palco TVE: Aurora Gordon                            | 1               | TVE Bahía           | Brasil    |
| 7 | Alfa  | 12              | Canal Capital       | Colômbia  |
| 8 | Zamba y Nina preguntan                              | 6               | Pakapaka            | Argentina |



|    | Nombre del contenido                        | Nº de capítulos | Canal productor | País      |
|----|---|-----------------|-----------------|-----------|
| 9  | La casa de Lula - T1                        | 10              | TVes            | Venezuela |
| 10 | La raíz doble -<br>No hay lengua sin pueblo | 12              | Canal 22        | México    |
| 11 | Nada nos para                               | 30              | IPE             | Perú      |
| 12 | México Biocultural                          | 8               | Canal Once      | México    |
| 13 | Rodando caminos                             | 20              | Teleantioquia   | Colômbia  |
| 14 | La superball                                | 1               | Independiente   | Argentina |
| 15 | Operación Chocolate                         | 1               | UnQuiTV         | Argentina |

**Trailer:** <https://www.youtube.com/watch?v=EeiWefByYKo>

**Banco de Conteúdos TAL - Distribuição 3:**

<https://www.dropbox.com/scl/fi/78guh8v5Inocyztgdcgzg/Distribuci-n-3-2023.pdf?rlkey=aanpz4r0cbqa2kiikml0ivqwk&dl=0>

## Distribuição regulares #4

|   | Nombre del contenido                     | Nº de capítulos | Canal productor | País       |
|---|--|-----------------|-----------------|------------|
| 1 | Yo soy free                              | 16              | Telepacífico    | Colômbia   |
| 2 | El camino del paciente                   | 10              | Canal 22        | México     |
| 3 | Una idea redonda                         | 7               | Telecafé        | Colômbia   |
| 4 | Ciencia a la carta T3                    | 5               | TEC             | Argentina  |
| 5 | Motriz - Roda de Afeto                   | 1               | Futura          | Brasil     |
| 6 | Cena Preta.<br>TV Cidade João PessoaAlfa | 27              | TV Cidade       | Brasil     |
| 7 | O qué e “raça”?                          | 1               | TV Cidade       | Brasil     |
| 8 | Los montajes de la dictadura             | 1               | TVN             | Chile      |
| 9 | ¡Sí estuvimos!<br>Mujeres en la historia | 1               | Canal 13 - CR   | Costa Rica |



|    | Nombre del contenido                                 | Nº de capítulos | Canal productor     | País      |
|----|--|-----------------|---------------------|-----------|
| 10 | Valentine  | 13              | Canal Capital       | Colômbia  |
| 11 | La asombrosa huerta de Zamba y Nina                  | 8               | Pakapaka            | Argentina |
| 12 | La casa de Lula T2                                   | 10              | TVES                | Venezuela |
| 13 | La Chuncheteria                                      | 13              | TV4 Guanajuato      | México    |
| 14 | Palco TVE Apresenta:<br>Park Sonoro - Vinil de Dendê | 1               | TVE Bahia           | Brasil    |
| 15 | Las gestas del tiempo                                | 10              | Canal Institucional | Colômbia  |
| 16 | La ciudad es mi letra                                | 10              | Capital 21          | México    |
| 17 | Especiales Trece:<br>El hip hop y la palabra         | 3               | Canal Trece         | Colômbia  |
| 18 | Rodando caminos T2                                   | 20              | Teleantioquia       | Colômbia  |

**Trailer:** [https://www.youtube.com/watch?v=ByodWBdR\\_yw](https://www.youtube.com/watch?v=ByodWBdR_yw)

**Banco de Conteúdos TAL - Distribuição 4:**

<https://www.dropbox.com/scl/fi/wcs420ofi2y3qx4bylwu4/Distribuci-n-regular-4-2023.pdf?rlkey=y pbghf6s2clj5vavgovsxscbc&dl=0>

# Distribuições Especiais

Ao longo de 2023, os canais da Rede receberam mais de **80 horas** em **9 distribuições especiais**. Isso evidenciou um fortalecimento significativo tanto em termos de frequência quanto de diversidade. Essas distribuições podem ser divididas em três grandes categorias:

- **Coyunturais ou de agenda:** essas distribuições abordaram eventos e datas especiais, como o aniversário do golpe de estado no Chile, o falecimento do artista colombiano Fernando Botero, o aniversário da guerra das Malvinas e a declaração da ESMA (Espaço de Memória e Direitos Humanos) como patrimônio histórico.
- **Transversais:** tematicamente, essas distribuições agruparam conteúdos previamente distribuídos, fornecendo sugestões programáticas. Destacam-se categorias como Meio Ambiente, Ficção, Conteúdo Infantil e Trabalho, permitindo abordar uma variedade de perspectivas para audiências diversas.
- **Estreias exclusivas:** essas distribuições foram resultado de negociações diretas entre a **Red TAL** e produtores independentes. Destaca-se a distribuição de "**Interactions**" e "**Endgame 2050**", cujos lançamentos conjuntos em dezenas de canais da Red refletem o esforço colaborativo e ampliam o alcance comunicacional e de visualização.



The logo consists of three stylized characters: a blue 'T', a pink circle, and a blue 'L'. The 'T' and 'L' have rounded ends. The pink circle is positioned between the 'T' and the 'L'.

TAL

20 ANOS DE UNIÃO